

3 (Sem-5/CBCS) BEN HE 2

2 0 2 4

BENGALI

(Honours Elective)

Paper : BEN-HE-5026

(জীবনী সাহিত্য ও স্মৃতিকথা)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০

- (ক) বিবেকানন্দ কত বছর বয়সে গৃহত্যাগী হয়েছিলেন?
- (খ) বিবেকানন্দের কনিষ্ঠ ভ্রাতার নাম লেখো।
- (গ) কত বছর বয়সে বিবেকানন্দ পিতৃহারা হন?
- (ঘ) স্বামীজির দেহত্যাগের পর জননী ও ভ্রাতাদের অভিভাবকের দায়িত্ব কে কাঁধে তুলে নিয়েছিলেন?
- (ঙ) 'ছেলেবেলা'র লেখক (রবীন্দ্রনাথ) কোন্ পালোয়ানের কাছে কুস্তি শিখতেন?
- (চ) রবীন্দ্রনাথের 'ছেলেবেলা' গ্রন্থটির প্রকাশকাল কত?

(2)

- (ছ) ‘ছেলেবেলা’র পর্ব সংখ্যা কত ?
- (জ) ‘বন্দেমাতরম’ পত্রিকা প্রকাশের ক্ষেত্রে কে অগ্রণী ভূমিকা পালন করেছিলেন ?
- (ঝ) মানিকতলা বাগানের জমির মালিক কে ?
- (ঞ) ফাঁসির হুকুম শুনে কোন্ বিপ্লবী হাসতে হাসতে জেলে ফিরে এসেছিলেন ?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :

২×৫=১০

- (ক) বিবেকানন্দের মাতা ভুবনেশ্বরী দেবী ১৯১১ সনে তীর্থযাত্রা শেষে কী রোগে আক্রান্ত হয়েছিলেন এবং কোন্ ডাক্তারের অধীনে তাঁর চিকিৎসা চলেছিল ?
- (খ) যোগীন্দ্রবালা কে ? তাকে কে ইংরেজি শেখাতেন ?
- (গ) ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থে উল্লিখিত তখনকার দিনের জনপ্রিয় দুটি খেলার নাম উল্লেখ করো।
- (ঘ) ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থে উল্লিখিত তখনকার দিনের বিখ্যাত দুজন ডাক্তারের নাম লেখো।
- (ঙ) ‘নবশক্তি’ পত্রিকাটি কার সম্পাদনায় কত খ্রিস্টাব্দে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল ?

৩। নিম্নলিখিত যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪=২০

- (ক) মিসেস সারা বুলকে লেখা চিঠিতে বিবেকানন্দ কী লিখেছিলেন ?

(3)

- (খ) মহা-বৈরাগ্যের অবস্থায় স্বামীজি মায়ের কাছে কী বলে ক্ষমা চেয়েছিলেন ?
- (গ) ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থে বর্ণিত রবীন্দ্রনাথের বিদ্যাচর্চা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- (ঘ) ঠাকুরবাড়িতে অনুষ্ঠিত যাত্রাগানের আসরের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (ঙ) টাকা লেখ : ‘যুগান্তর পত্রিকা’
- (চ) বিপ্লবী বারীন্দ্র ঘোষ সম্পর্কে যা জান লেখো।

- ৪। (ক) “যে সংসারে প্রতিমাসে হাজার টাকা খরচ হতো তা নামিয়ে আনলেন তিরিশ টাকায়।”—এই মন্তব্যের আলোকে ভুবনেশ্বরী দেবীর চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য সন্নিবেশিত করে আলোচনা করো।

১০

অথবা

- (খ) ‘অচেনা অজানা বিবেকানন্দ’ গ্রন্থ অবলম্বনে বিবেকানন্দের পারিবারিক ইতিহাস সম্পর্কে সন্নিবেশিত করে লেখো।

- ৫। (ক) ‘আত্মজীবনী-আত্মকথা-স্মৃতিকথা’—এই তিনটি শব্দের পার্থক্য নিরূপণ করে ‘ছেলেবেলা’ কোন্ ধরনের রচনা তা নির্ধারণ করো।

১০

অথবা

- (খ) ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থ অবলম্বনে সেকালের কলকাতা শহরের বর্ণনা দাও।

- ৬। (ক) “আলিপুর বোমার মামলা নিয়ে বাংলা সাহিত্য জগতে অনেক স্মৃতিকথামূলক গ্রন্থ রচিত হয়েছে।” ‘নির্বাসিতের আত্মকথা’ গ্রন্থ অনুসরণে বিষয়টি আলোচনা করো। ১০

অথবা

- (খ) “অরবিন্দবাবুর জন্য একটা কোণ নির্দিষ্ট ছিল। সমস্ত প্রাতঃকাল তিনি সেইখানে আপনার সাধন ভজনের মধ্যে ডুবিয়া থাকিতেন।”—‘নির্বাসিতের আত্মকথা’ অবলম্বনে অরবিন্দ ঘোষের চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য লিপিবদ্ধ করো।

- ৭। (ক) ‘ছেলেবেলা’ গ্রন্থ অবলম্বনে ঠাকুরবাড়ির সাঙ্গীতিক পরিবেশ ও রবীন্দ্রনাথের সঙ্গীত শিক্ষা সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০

অথবা

- (খ) ‘নির্বাসিতের আত্মকথা’ অবলম্বনে মানিকতলা বাগান সম্পর্কে সবিস্তারে আলোচনা করো।
